



NEBULOSA

Feita com saquinhos de embalar laranja e um tubo de PVC, essa luminária dá, na opinião das criadoras, um ar enigmático ao ambiente.

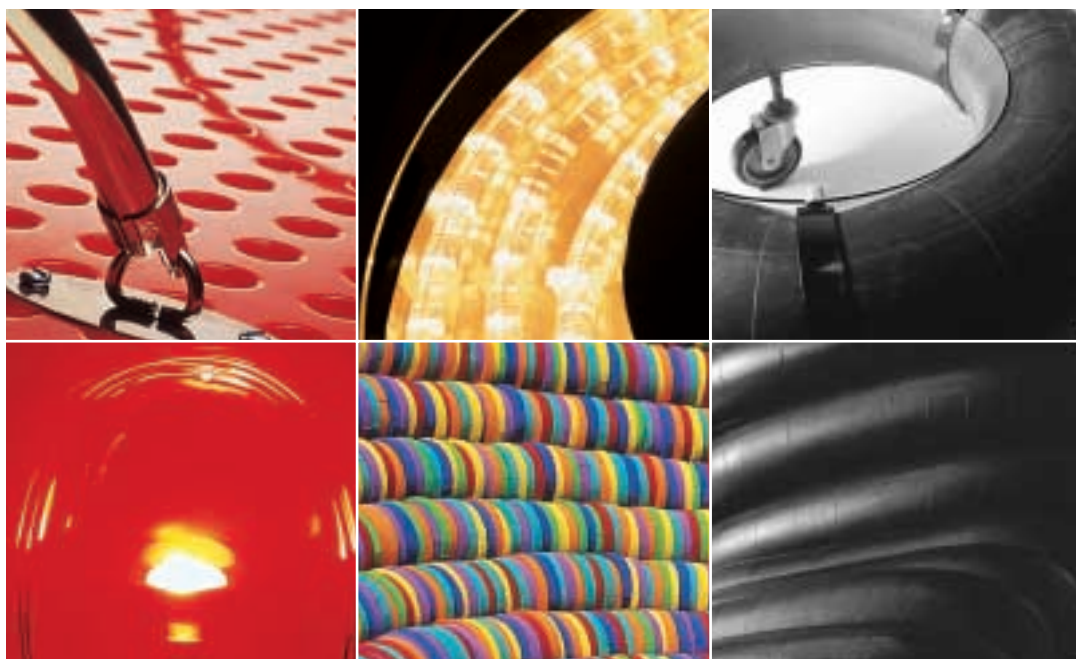
A primeira Nebulosa tinha 10 metros de comprimento; hoje, as mais comuns têm de 1 a 3 metros.

■ **MARIANA DUPAS**

(mariana@notechdesign.com.br)

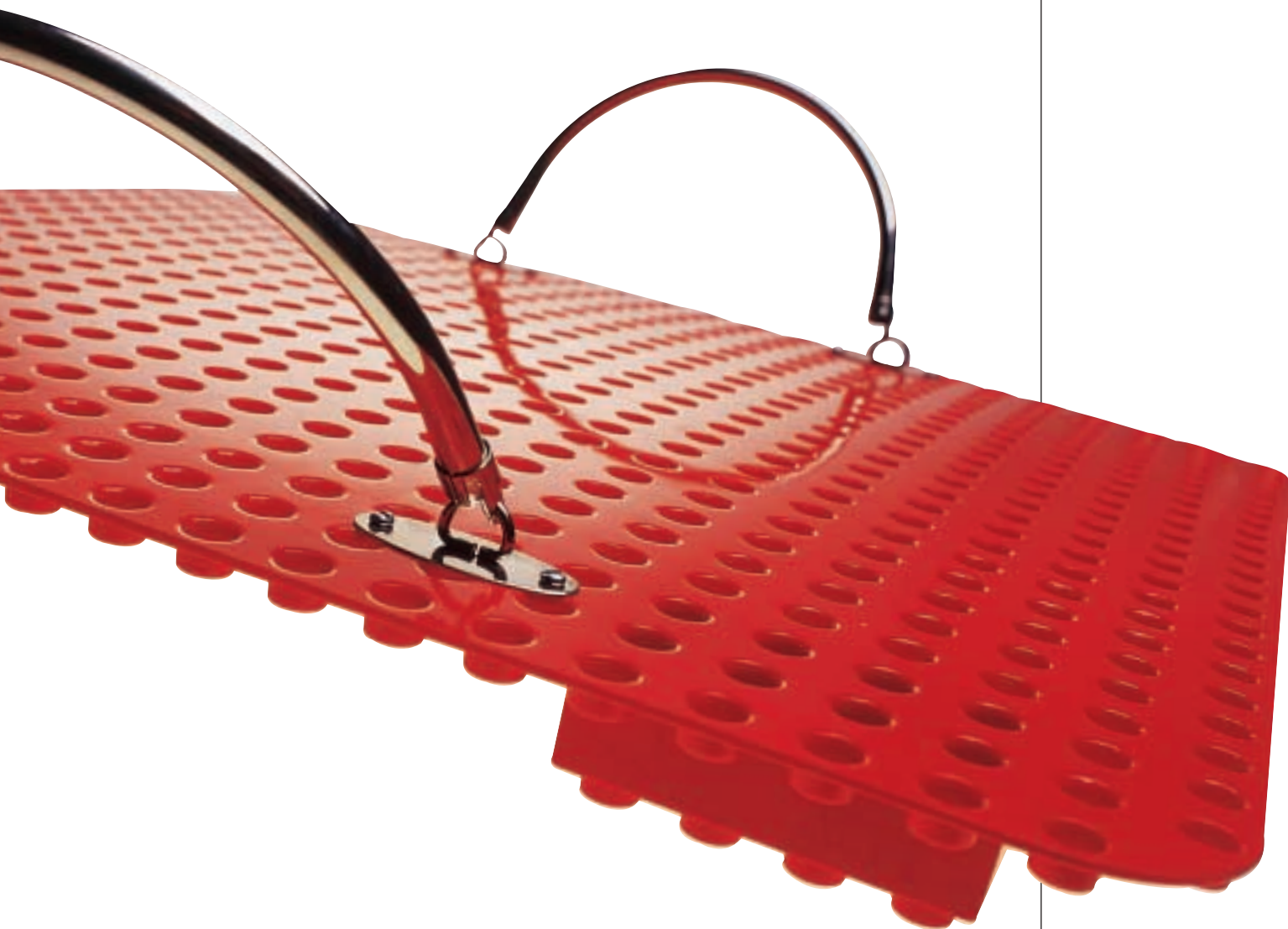
E **ROSA BERGER** (rosa@notechdesign.com.br)

NOVO OLHAR



QUANDO FOTÓGRAFOS, PSICÓLOGOS, FILÓSOFOS, DESIGNERS E ARQUITETOS SE JUNTAM EM UM MESMO GRUPO PARA CRIAR OBJETOS DE DECORAÇÃO, O RESULTADO SÓ PODE SER UMA SUCESSÃO DE IDÉIAS INESPERADAS. ESSA É A HISTÓRIA DO GRUPO NOTECH. PROPOSTA: USAR ARTEFATOS DO COTIDIANO DE UM JEITO NOVO. RESULTADO: AS PEÇAS LINDAS DESTA REPORTAGEM

■ ALEXANDRE MARON / FOTOS: FABIANO CERCHIARI



BANDEJA CONSTRUÇÃO

Feita com um suporte usado na montagem de kits Lego, essa bandeja foi usada como apoio de prato pela sua criadora, Rosa Berger, que roubou o brinquedo da filha. "Eu gostei da cor e achei que umas alças cromadas iam dar um toque especial. Ficou uma bandeja diferente", conta.



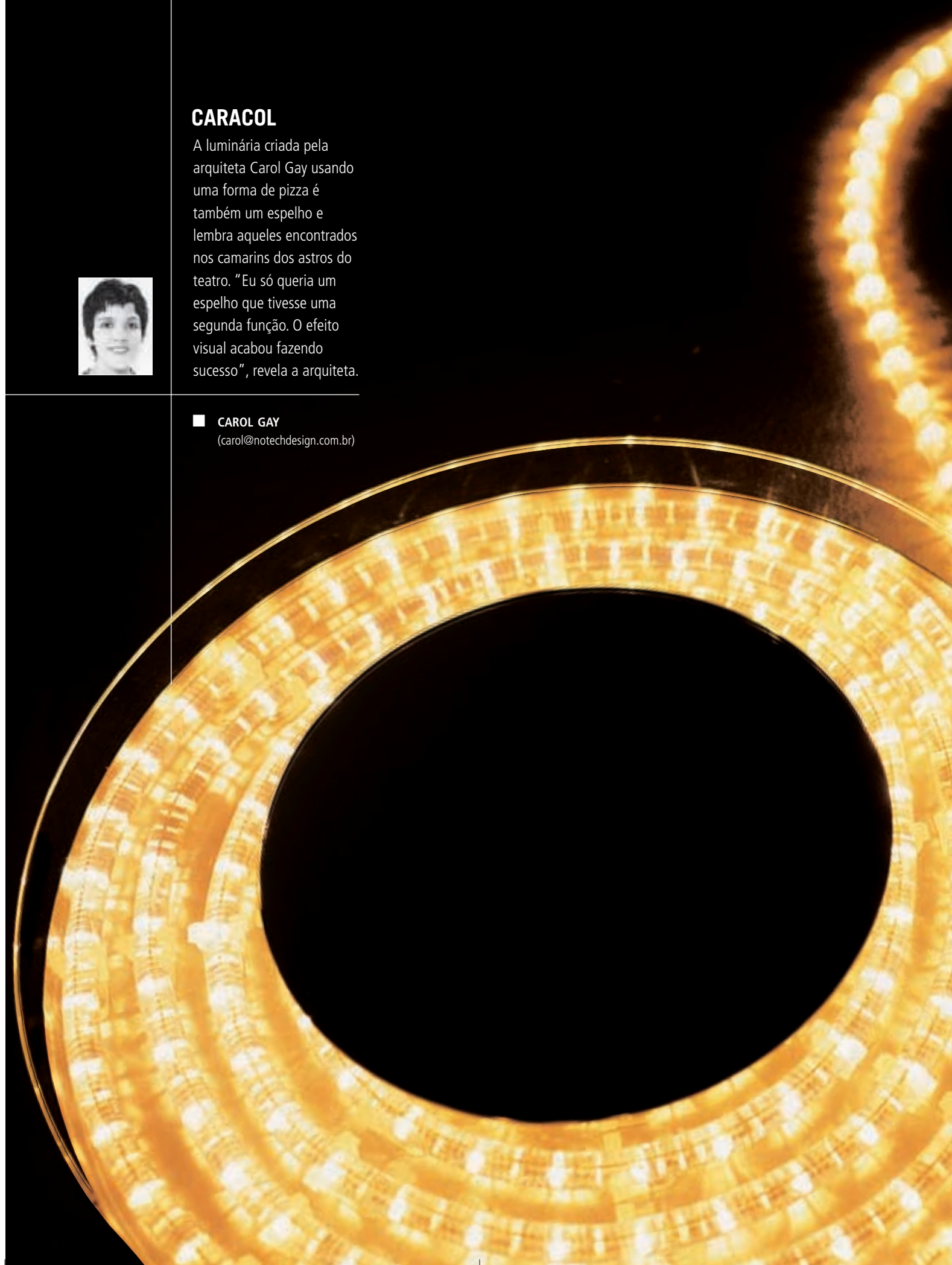
■ ROSA BERGER (rosa@notechdesign.com.br)

CARACOL

A luminária criada pela arquiteta Carol Gay usando uma forma de pizza é também um espelho e lembra aqueles encontrados nos camarins dos astros do teatro. "Eu só queria um espelho que tivesse uma segunda função. O efeito visual acabou fazendo sucesso", revela a arquiteta.



■ **CAROL GAY**
(carol@notechdesign.com.br)





MESA DONUT

Com uma câmara de pneu de carro, rodinhas, vidro temperado, cintas de couro e uma estrutura de aço, a última coisa na qual você pode pensar é nessa mesa surpreendente, que é prática e à prova de crianças. Já houve quem encomendasse um trio de mesinhas, pequena, média e grande.



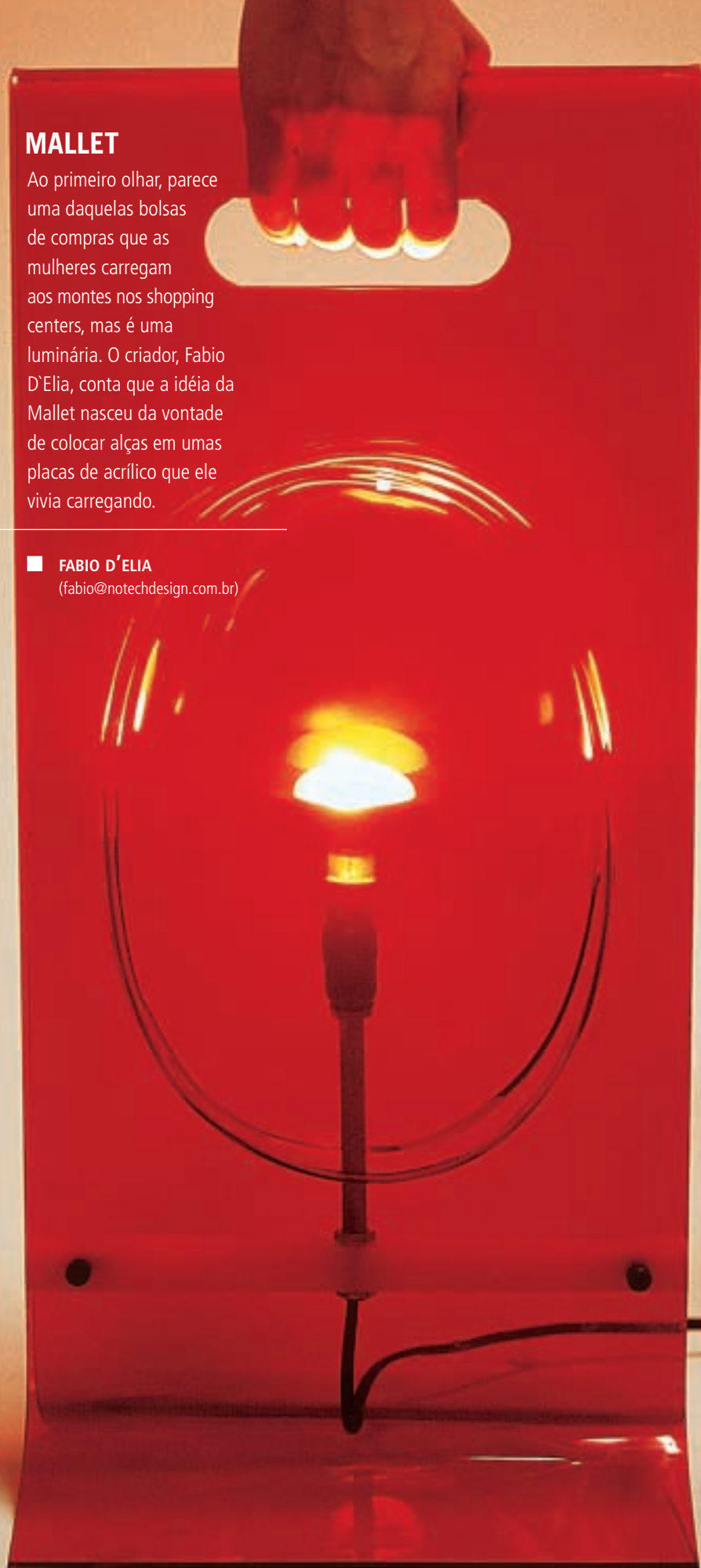
■ NAZARETH PINHEIRO (nazareth@notechdesign.com.br)
E ROSA BERGER (rosa@notechdesign.com.br)

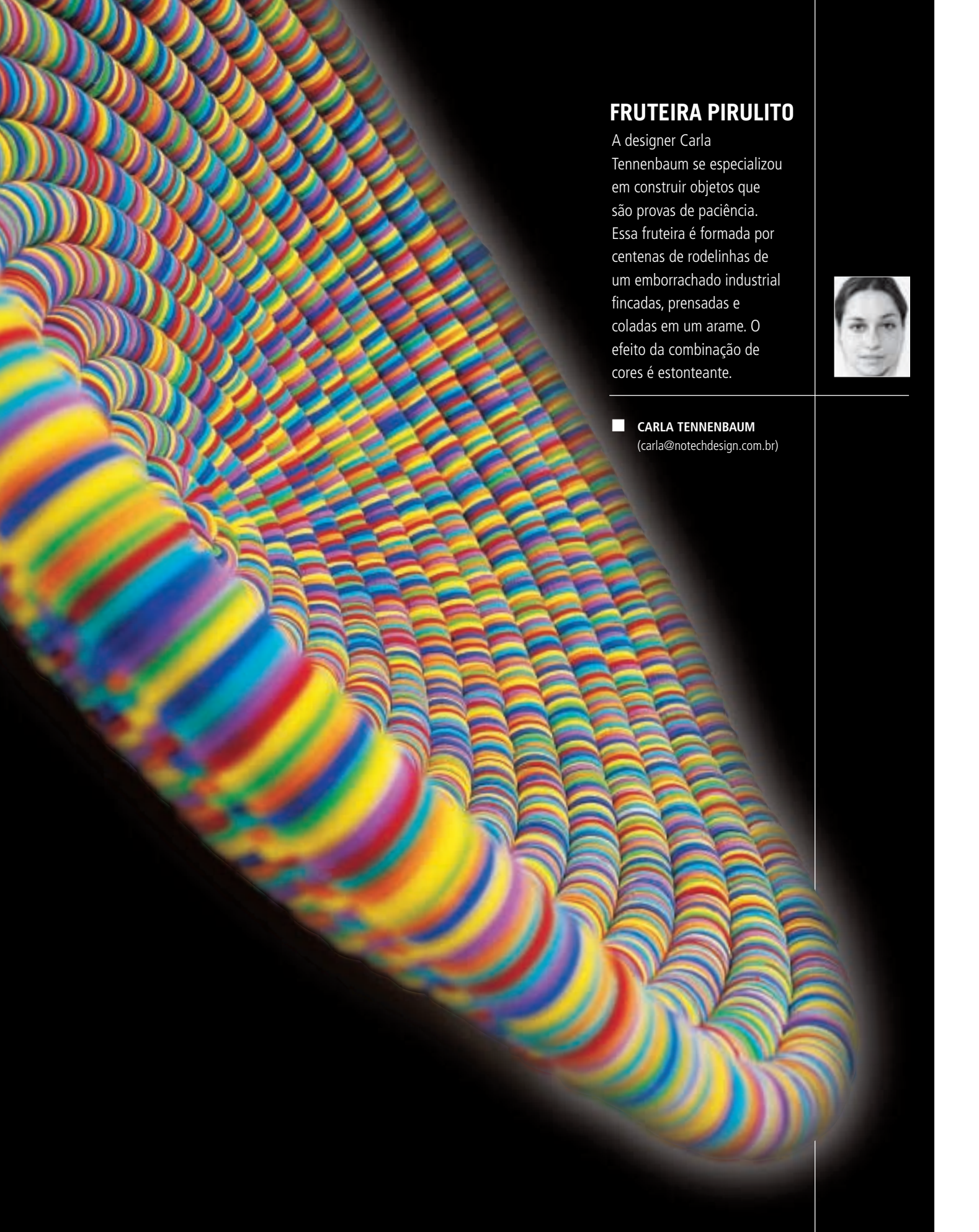
MALLET

Ao primeiro olhar, parece uma daquelas bolsas de compras que as mulheres carregam aos montes nos shopping centers, mas é uma luminária. O criador, Fabio D'Elia, conta que a idéia da Mallet nasceu da vontade de colocar alças em umas placas de acrílico que ele vivia carregando.



■ **FABIO D'ELIA**
(fabio@notechdesign.com.br)





FRUTEIRA PIRULITO

A designer Carla Tennenbaum se especializou em construir objetos que são provas de paciência. Essa fruteira é formada por centenas de rodelinhas de um emborrachado industrial fincadas, prensadas e coladas em um arame. O efeito da combinação de cores é estonteante.



■ **CARLA TENNENBAUM**
(carla@notechdesign.com.br)



PRODUÇÃO E FOTOS DOS DESIGNERS: DEBORA FEDERSEN

CADEIRA ARTUR

Há muitos objetos de design bonitos, mas que simplesmente não são confortáveis. Isso é algo que não pode ser dito sobre essa cadeira desenvolvida pela decoradora e designer Christina Janstein. Sua criação foi feita com câmaras de pneu encaixadas em uma estrutura de ferro.



■ **CHRISTINA JANSTEIN** (christina@notechdesign.com.br)

www.notechdesign.com.br